

BES RICHMOND RO. ELEVELAND - OHIO 44164 .TEL. 361 8540

			-					 						and the second s
	D	ዓ	Π	U	S	n	U	1	9	6	4	AUGUS	T	1410
. –	$\overline{\mathbf{x}}$						·					and the second		
	202	իի	ኮኒ	U	ի իլ	UU	40							

LUS LUSANT

Հայու Մեծասջան չլեզուն քաղցրօր էն Հնչած է դարերու ընթացքին եւ իր նուիթականութեանքը Հայ– որդիի Հոգիին խորը վսեն տեղ գրաւած է։ Մեր նախնիք Հայերէն լեզուով Հայ լեզուին գովքն են Հիւսած եւ Հայերէն լեզուով զԱստուած փառաբանած։ Մեր աղօթերն ու գրականութիւնը դարերու ընթացքին եղած է Հայերէն, այնքան անուշ իր Հնչաբանութ– եանքը եւ այնքան ինաստալից իր բառամթերքովը։

ՄԵ ՆախՆի Նոյ Նիսկ իրե Նց ի Ն ք Նու Դիւ Նը պաշտ – պա Նած եւ եւ Հակա ռակ զա Նա զա Ն Հալածա Ն ք Ն Երու Հայ լեզու Ն Հատագոված եւ ւ Վեր Հապես Կրօ Նքի կուքի Ն Հայ լեզու Ն ոյժ տուած է Հայորդիի Ն իր ի Նք Նու Յիւ Նը պա Հելու Հա Մար։

Այսօր հայրենիքի մէջ հայ վարժարանհերու մէջ *Տայերաին* լեզուն պետական լեզուն է եւ Երեւանի Համալսարածը մասծաւոր ոյծ կուտայ Հայերէծ լե**զու** մատ պահելու համար։ Հայագէտ՝ օտարսեր մեր Տայերէն լեզուին ջատագովականը կը հիւսեն իր Հնչաբանութեան եւ կառուցուածքին Համար։ Ով՝ Հայորդի, այս Հիւրամեծաը ափերուն վրայ phe bur ipdurby mipih wpdruin ipdurp AG υπρίψρυ գոյուβիւնդ պահելու համար, մի մոռնար ηρ υνιπάπο ήπόρευο β άμε Γράντά ημαρόμ Γρ**απι**α πραιύ ζωσωρ υρι ψω Αωωρικήμουν μ'ρυξ. ՝ԹԷ մօրդ անգամ մտքիցդ Հանես քո մայր լեզուն ກກ ພາ ຊຸກເຊຼ ໄ, ຫຼັບພູ ປີກໍ ພຸກຍພາດ ປີໄຊ ປີພມາກໍຊູກ: Հետեւաբար Հիմա որ Հայերէն դասաւանդութեանց համար առիթ պիտի ստեղծուի, քեզի համար Նուիթա կան պարտականութիւն սեպէ քեզմէ բան մը զոհելու **δι ω**ιη η**ωυωιωύη**αιβ**bωύ**ց ζ**b**υδιδιαι,ung4binι *Տամար մեր* Նուիրական լեզուն։ Ժամանակի գոյավի-զուրկ չընեն քու նուիրական լեզուիդ Հանդէպ։ υπράξ ζωιτρέν, ωποβέ ζωιτρέν, μου ξ ζωιτρέν,

bi brat Swithto, par U. Μωμβραι ίβααιο:

ST. GREGORY OF NAREK

From the Biography of St. Gregory of Narek, we conclude that his life has been monotonous. His only aim has been to pray, read, write, teach, advise and then to read again and again and write "From the depth of his heart". But for this tender and emotional heart, every reality, thought, or fact was something of importance. In a second, his imagination carried him out of the wall of his hermitage, wandering for truth, But from childhood he knew only his inward world; heart, mind, soul and contemplation which kept him busy. If from time to time he was annoyed, a few words of prayer would revive him to continue his celibate and religious life. "If because of boredom one is discouraged, let him get up again from his anxiety hoping unto Thee for support. (Chap. 3 of Lamentation)

His real poetic genius appears mostly in his Lamentation and in some odes. He likes nature; sun, water, air, all of which constitute a harmony and divine music. Thus he prays: "Let us be worthy to be the harps of spiritual ringing unto the Holy Trinity." (Ode of Ascension)

St. Gregory thinks that he has divine inspiration to write poems, and he says:

"Let thy spirit be mixed with this, The breath of Thy powerful greatness be united, With the art you create bestowed upon

me."

Or

"I am influenced to write all these." Poetry is a living breath for him, a spontaneous expression of personal feelings and impression and his lyrics become that which God wants it to be.

ARMENIAN

The wonderful Armenian language has sounded so pleasantly during centuries; with its sacredness it has occupied a special place in the hearts of Armenians. Our ancestors have praised the language and worshipped God in Armenian. For centuries our prayers and literature have been in Armenian. Our ancestors have defended their identity as Armenians, and in spite of various persecutions, they have written panagyrics in Armenian, a language so pleasant phonetically and so meaningful in its vocabulary. Beside religion, the Armenian language has encouraged the Armenians to persevere with their identity.

At present, Armenian is the state language in Armenia, and the University of Erevan is strengthening the Armenian language. Foreigners that are experts in Armenian, praise our language for its pleasantness and structure.

You sons of Armenians, in this hospitable country, while you make a special effort in learning the local language so that you may survive, keep in mind that your own language is so important as well. It is your maternal language about which the poet Silva Gaboudigian has said: "Even if you take out of your mind your own Mother, don't forget your maternal language". (Khosk im vortvouyn.) This language is important because it is yours; a part of your own identity.

Therefore, when the opportunity arises to learn Armenian with Armenian classes, make it a sacred duty for you to sacrifice something and attend. Time and local conditions must not make you senseless towards your own language, a God-given language. Learn Armenian--the language of your

holy fathers. Father Vasken

. . .